

Культурный репертуар



12+

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ»

Издаётся с 1983 года

№ 17-18 02.10.2023



СВЯТАЯ ДОЛЖНОСТЬ НА ЗЕМЛЕ

ОТ РЕДАКЦИИ

Дорогие друзья!

События 1612 года стали поворотным моментом в истории российского государства, способствовали единению народа и становлению России как одного из самых могущественных и великих государств. И сегодня всех нас связывает желание видеть Россию свободной и процветающей Державой, что возможно только благодаря согласию и сплочению всего нашего общества, любви к своей Родине, своим истокам, родному дому и главному человеку в нашей жизни – МАМЕ – воплощению Любви и Добра в жизни каждого человека!

Здоровья и долголетия всем вашим родным и близким! Мира и благоденствия вашим домам!

На обложке:

Е.С. Горлова. «Зима», 2022 г.
Авторская роспись по ткани (батик)
г. Ужур Красноярского края

Подробнее о мастерах Красноярского края –
в Электронном каталоге мастеров и художников
«Мастера Красноярья».

Культура без границ!

- Новое издание в фонде ГЦНТ

Единый край – единая культура

- Краевой семинар по эстраднему вокалу
- Краевой фестиваль народных умельцев «Мастера Красноярья» в г. Норильске
- Все краски Севера. Открытие выставки
- Завершилось строительство культурно-просветительского центра в с. Казачинское
- Анонс мероприятий ГЦНТ
- Мастер художественных народных ремёсел Красноярского края Мальцева Галина Васильевна

Наставничество в лицах

- Ирина Леонидовна Карасикова, хормейстер фольклорно-этнографической студии «ТаланЪ» Дворца культуры ЗАТО г. Железногорск

Методическая копилка

- День народного единства. Методические рекомендации по организации и проведению мероприятий

Репертуар. Сценарии

- Святая должность на земле. Концерт
- Для мам и вместе с мамами. Конкурсная программа
- В единстве народа – великая сила. Концерт
- Праздник всех народов. Тематический вечер

КУЛЬТУРА БЕЗ ГРАНИЦ



НОВОЕ ИЗДАНИЕ В ФОНДЕ ГЦНТ



Сухиллал (камусные лыжи)



Тюхтетка

Описания 100 объектов нематериального культурного наследия, раскрывающих многообразие народных традиций, которые бережно сохраняются во всех без исключения регионах страны, вошли в издание Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова «Антология народной культуры», торжественная презентация которого состоялась в рамках Международного форума стран СНГ и Балтии «Народная культура в XXI веке. Традиции и инновации», прошедшего в ноябре 2022 года в Санкт-Петербурге.

«Это одно из ключевых событий Года культурного наследия, объединившее всю страну, большое профессиональное сообщество: ученых и специалистов-практиков по традиционной культуре. Благодаря поддержке коллег из регионов удалось организовать участие носителей традиций в презентации антологии, показать объекты не только на видео и в текстах, но и представить живое наследие», – отметила директор ГРДНТ им. В.Д. Поленова Тамара Пуртова.

В антологии представлены два объекта нематериального культурного наследия Красноярского края: сухиллал и тюхтетка.

Сухиллал (камусные лыжи) – это древнее охотничье снаряжение эвенков, которое позволяет передвигаться и промысливать в условиях глубокого снежного покрова.

Тюхтетка – комплекс из бытового танца «Шестёра» и обязательного сопровождающего его гармошечного наигрыша, известный в XX веке на территории Тюхтетского и Боготольского районов Красноярского края.

Подробнее об этих и других объектах нематериального культурного наследия Красноярского края – на [сайте ГЦНТ](#).

ЕДИНЬИЙ КРАЙ – ЕДИННАЯ КУЛЬТУРА!



Краевой семинар по эстраднему вокалу

06–07 сентября 2023 года



Для 32 участников из

16 муниципальных образований Красноярского края: гг. Ачинска, Дивногорска, Енисейска, Канска, Красноярска, Назарово; Балахтинского, Боготольского, Большемуртинского, Большеулуйского, Березовского, Енисейского, Иланского, Каратузского, Манского, Саянского районов в рамках краевого семинара по эстраднему вокалу были проведены занятия:

«Работа над многоголосием в вокальном эстрадном ансамбле», педагог – Левашев Николай Петрович, художественный руководитель образцовой вокально-эстрадной студии «Берег детства», лауреат международных и всероссийских конкурсов, победитель краевого конкурса «Лучший педагог года», заслуженный педагог Красноярского края;

«Дедукция в режиссуре детской песни», педагог – Ахмедова Наталья Викторовна, преподаватель по эстрадно-джазовому вокалу и сценической подготовке КГБ ПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича», генеральный директор ООО «Продюсерский центр «Семья и компания», лауреат международных конкурсов артистов эстрады.

Все участники семинара получили полезные материалы для работы с вокальными коллективами.

Краевой фестиваль народных умельцев «МАСТЕРА КРАСНОЯРЬЯ» в г. Норильске

15 сентября 2023 года



В выставочном зале Норильской детской художественной школы имени Н.П. Лоя состоялось торжественное открытие выставки и награждение победителей зонального этапа краевого конкурса народных умельцев «Мастера Красноярья» в территориях Крайнего Севера.

Участие в конкурсе приняли более 70 человек из Дудинки, Норильска и Эвенкийского муниципального района с работами, выполненными в различных направлениях декоративно-прикладного искусства: вышивка, художественная обработка меха и кожи, резьба по кости, художественная роспись на ткани, авторская и народная кукла, валяние из шерсти, бисеропле-

тение. Также на выставке были представлены графические и живописные работы.

В работах мастеров и мастериц бережно сохраняются национальные традиции и жизненный уклад северных народов, возрождаются древние ремесленные практики, способствуя приобщению населения к истокам народной культуры Красноярского края.

В рамках открытия выставки состоялись мастер-классы по гончарному искусству, художественной обработке древесины, ткачеству, вышивке.

Помощь в организации мастер-классов оказали Норильская детская художественная школа имени Н.П. Лоя, Таймырский Дом народного творчества. Благодарим коллег за тёплый приём и помощь в организации мероприятия!



ВСЕ КРАСКИ СЕВЕРА

28 сентября 2023 года

28 сентября в выставочном зале

«Родники народные» ГЦНТ состоялось торжественное открытие выставки «Краски Севера».

Работы мастеров и художников из золотого фонда Таймырского Дома народного творчества, представленные в экспозиции, позволяют окунуться в жизнь коренных северных народов и увлекательно провести время.

Север является территорией сильных, выносливых людей, соблюдающих традиции и обычаи своих предков и передающих их из поколения в поколение, так же как и удивительные легенды и сказания.

Костюмы, картины и изделия из резной кости... Каждый экспонат - это маленький рассказ о Таймыре, отраженный через призму душ художников и мастеров. Яркие и многообразные композиции выполнены в разных жанрах и техниках.

Сюжеты картин художники черпали из жизни своих народов, изображая неповторимые пейзажи и богатый животный мир тундры.

Выставка продлится до 22 октября и будет интересна и взрослым, и детям.

Ждем всех на выставке!



Культурно-просветительский центр в с. Казачинское



Завершилось строительство большого культурно-просветительского центра в селе Казачинское! Новый комплекс станет основной культурной площадкой для жителей всего района, здесь будут проходить выставки, творческие встречи, мастер-классы, направленные на возрождение народных ремёсел, и другие мероприятия.

Туристы в культурно-просветительском центре смогут познакомиться с историей освоения Сибири, традициями и культурой сибиряков, а также узнать о самых интересных экскурсионных маршрутах и достопримечательностях ближайших районов.

В настоящий момент строительная готовность центра составляет 100%, подрядчик в рабочем порядке устраняет замечания, после чего сотрудники начнут обживать здание. Торжественное открытие нового учреждения состоится до конца этого года.

Напомним, ранее в этом году были построены малые культурно-досуговые центры в Грамадске и Боготоле, а до конца года ожидается завершение строительства в Галанино и Вознесенке.

МЕРОПРИЯТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЦЕНТРА НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

октябрь–декабрь 2023 года



25–27 октября – открытый краевой конкурс ведущих культурно-массовых мероприятий «Волна оваций».

Место проведения: *Дворец Труда и Согласия им. А.Н. Кузнецова (г. Красноярск, пр. Металлургов, 22)*

5–7 ноября – II этап Краевого конкурса любительских хореографических коллективов имени М.С. Годенко. Гала-концерт конкурса состоится 7 ноября.

Место проведения: *Дворец Труда и Согласия им. А.Н. Кузнецова (г. Красноярск, пр. Металлургов, 22)*



10–12 ноября – краевой семинар по традиционной культуре «Методика работы с фольклорным ансамблем: из опыта работы».

Место проведения: *ГЦНТ (г. Красноярск, ул. Ленина, 167)*



*Краевой конкурс оркестров
и ансамблей народных инструментов
им. Б. С. Феоктистова*



11–12 ноября – Краевой конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов им. Б.С. Феоктистова

Место проведения: Дворец культуры имени 1 Мая (г. Красноярск, ул. Юности, 16)

конец ноября – начало декабря – краевая творческая лаборатория для руководителей народных хоровых и хореографических коллективов.

Место проведения: *уточняется*



до 30 октября – продолжается приём документов на присвоение (подтверждение) почётных званий Красноярского края «Народный самодеятельный коллектив», «Образцовый художественный коллектив», «Народная самодеятельная студия».

Документы принимаются по e-mail: ont-krassfolk@mail.ru

МАЛЬЦЕВА ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА



Мальцева Галина Васильевна



Мальцева Галина Васильевна – мастер по художественной керамике, руководитель коллектива «Мастерская керамики» Зеленогорского городского дворца культуры, талантливый педагог, мама и бабушка. Галина Васильевна родилась в Бородино Рыбинского района Красноярского края. С 1961 года живет в г. Зеленогорске. Окончила Томский институт радиоэлектроники и электронной техники, радиоинженер.

Стиль Галины Васильевны – неповторимый, она имеет яркое авторское видение, в её работах всегда присутствует яркая палитра красок, контрастные рисунки. Это древние славянские и хакасские боги, индейцы и африканцы, сказочные львы, олени с ветвистыми рогами, коты, ангелы. Работая в разных техниках создания глиняных изделий (ручная лепка, работа с гончарным кругом, создание окарин), для выразительности керамических изделий мастерица использует роспись изделий, вносит в свои работы авторские идеи, например, сочетает глину с другими материалами: тканью, кожей, камнем, шерстью и т.д. Галина Васильевна регулярно проводит мастер-классы на базе учреждений города, Государственного центра народного творчества Красноярского края, Красноярского государственного художественного института и Дома искусств. Её уже давно знают и почитают как мастера-керамиста не только зеленогорцы, но и в творческом сообществе Красноярского края.

Керамикой Галина Васильевна увлеклась в 40 лет, в 1993 году. В 1995 году она организовала керамическую мастерскую при школе № 161, после руководила студией декоративно-прикладного искусства «Мастерская керамики», созданной в 2003 году на базе учебно-производственного комбината города Зеленогор-



ска. В 2014 году студия перешла в Центр культуры (с 2017 года Зеленогорский городской дворец культуры), в 2019 году студии присвоено почетное звание Красноярского края «Народная самодеятельная студия», которое регулярно подтверждается.

Мастерская, в которой проходят занятия, оборудована очень хорошо. Здесь есть две печи для обжига, два гончарных круга, просторные комнаты для лепки и обжига. В студии занимаются постоянно 15 детей, 9 взрослых, кроме того, 6 человек с ограниченными возможностями здоровья из Центра реабилитации. Участники коллектива осваивают технические навыки и приёмы керамического дела, знакомятся с инструментами, используемыми материалами и их свойствами, формируют знания о гармоничном сочетании цветов, законах композиции, узнают о традиционных глиняных игрушках: дивеевской, козлянкой, тверской, филимоновской, хлудневской, обучаются традиционным видам гончарного искусства, а также различным тех-

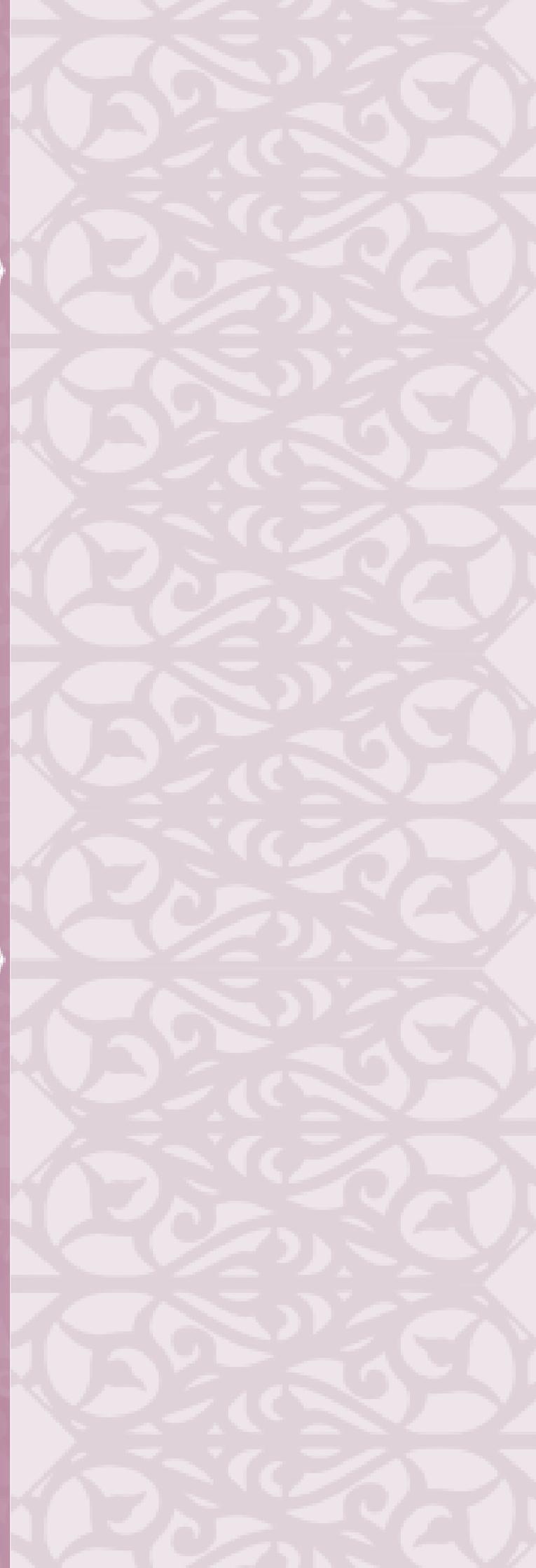
никам росписи гончарных изделий (надглазурная, роспись по сырой эмали). В процессе занятий мастер направляет творчество учеников не только на создание новых работ, но и на самопознание, открытие своего индивидуального стиля в творчестве, учит бережно сохранять и развивать традиции.

Галина Васильевна – заботливая мама пятирех дочерей, уже бабушка: «...Дети подтолкнули меня к художественному занятию. Мне хотелось создать вокруг них красоту. Я тогда не шила, не вязала, не рисовала, ничего не умела. Мой первый опыт красоты связан с элементарным дизайном квартиры...».

Высокий уровень мастерства Галины Васильевны доказывают дипломы краевого, межрегионального, всероссийского и международного уровней, а также специальное звание Красноярского края «Мастер художественных народных ремёсел Красноярского края».



НАСТАВНИЧЕСТВО В ЛИЦАХ



Знакомьтесь!

ИРИНА ЛЕОНИДОВНА КАРАСИКОВА

*хормейстер фольклорно-этнографической студии «ТаланЪ»
Дворца культуры ЗАТО г. Железногорск*



Ирина Леонидовна Карасикова

Ирина Леонидовна Карасикова окончила Красноярское училище искусств и Алтайскую государственную академию культуры и искусства. С 2003 года работает во Дворце культуры хормейстером фольклорно-этнографической студии «ТаланЪ», которую создала по приходу в ДК.

Фольклорно-этнографическая студия «ТаланЪ» создавалась для молодых женщин. Со временем у участниц студии появлялись дети, и для них при студии по инициативе Ирины Леонидовны были созданы школа пестования для детей до 3 лет и подготовительная группа для детей 5–10 лет. 11 участниц студии являются фольклорным ансамблем, который представляет «ТаланЪ» на различных фестивалях и конкурсах.

Благодаря дружеской атмосфере, созданной Ириной Леонидовной, её умению увлечь традиционной культурой, занятия в коллективе являются не простым проведением досуга, а определяют образ жизни, мировосприятие, т.е. становятся частью жизни, изменяя и обогащая её.

Ирина Леонидовна создала коллектив единомышленников, который поддерживает образ жизни, вписанный в традиционный календарь, что делает студию «ТаланЪ» дружной творческой семьёй, в которой царит взаимопонимание, любовь и гармония, члены которой искренне заинтересованы в том, что делают. Главной задачей руководитель студии видит, в первую очередь, научить жить в сообществе, воспитать личность согласно традиционным ценностям, научить понимать и любить свою культуру, способствовать преемственности поколений, дать возможность детям, молодёжи и взрослым заниматься культуротворческой деятельностью.



Ирина Леонидовна помогает участникам студии войти в мир традиционной культуры правильно, помимо пения овладевая различными умениями: танцем, фольклорным театром, традиционными народными ремёслами, расшифровкой и обработкой фольклорного материала, а также игрой на музыкальных инструментах (балалайка, гармонь).

Благодаря активной творческой позиции Ирины Леонидовны коллектив студии востребован в городе, известен далеко за его пределами, ведёт большую просветительскую работу: принял активное участие во всероссийской акции «Народная культура для школьников», даёт тематические концерты, проводит праздники народного календаря, с творчеством фольклорно-этнографической студии «ТаланЪ» знакомы жители пригородных посёлков, п. Абана, сёл и деревень Сухобузимского района, Сосновоборска, Зеленогорска, Красноярска и др. Пропагандируя традиционную культуру, «ТаланЪ» с удовольствием проводит лекции в городских детских садах, школах, профессиональных училищах, выступает перед ветеранами Железнодорожска.

Коллектив – один из немногих в крае, чья деятельность основана не только на ак-



тивной научно-собирающей деятельности (проведение фольклорно-этнографических экспедиций и воспроизведение этого материала), осмыслении фактов традиционной культуры, но и на воспроизведении традиционной культуры и импровизации в рамках фольклора. Участницы исполняют местную старожильческую традицию.

Ирина Леонидовна глубоко погружена в традиционную культуру русского народа и сибиряков как его части, постоянно повышает профессиональный уровень, на протяжении многих лет участвуя в различных семинарах, лабораториях и вебинарах, при этом охотно делится своим опытом с коллегами из муниципальных образований края (мастер-классы на мероприятиях ГЦНТ, структурного подразделения ГЦНТ – Культурно-исторического центра).

Коллектив фольклорно-этнографической студии «ТаланЪ» регулярно участвует в городских праздниках, мероприятиях Дворца культуры, проводит традиционные праздники и вечера, которые пользуются огромной популярностью у горожан; принимает активное участие в фестивалях и конкурсах различного уровня (лауреат краевого конкурса детских и молодежных фольклорных ансамблей «Из века в век», обладатель Гран-при конкурсной программы фольклорного фестиваля «Розанцвет», номинант Международного фестиваля этнической музыки и ремесел «МИР Сибири» (2019)).

Ирина Леонидовна постоянно находится в поиске новых выразительных средств и форм работы со зрителем. Так, к годовщине Победы в Великой Отечественной войне коллектив

провёл вечер памяти «Письма с фронта», где зачитывались настоящие письма с фронта в сопровождении фольклорного пения. В рамках фольклорного фестиваля «Розанцвет» «ТаланЪ» провёл концерт памяти носителя фольклора Размановой Ольги Гавриловны, от которой участники студии записывали фольклор; студии снимают видео-мастер-классы по традиционной кухне и ремёслам, которыми активно делятся на страницах студии в социальных сетях.

Признанием творческой деятельности и педагогического мастерства Ирины Леонидовны стали благодарственные письма КРОО РРТСС «Живая стАрина», Управления культуры г. Железногорска, за участие в фестивалях «Битва гармонистов», «Рождественский вертеп», «Добрый Железногорск», во всероссийской акции «Ночь музеев», концерте «Праздники великого поста...», за проведение семинара-практикума «Нематериальное культурное наследие Сибири» и вебинара «Этнография детства».

Желаем Ирине Леонидовне здоровья, веры в свои силы и ценность своего дела, а коллективу – неугасающего интереса к традиционной культуре русского народа, успешных фольклорно-этнографических экспедиций и новых участников!



МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА





ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

Методические рекомендации по организации и проведению мероприятий

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2004 № 200-ФЗ «О днях воинской славы (Победных днях) России» 4 ноября в России отмечается государственный праздник – День народного единства. Он установлен в честь важного события в истории России – освобождения Москвы от польских интервентов в 1612 году и приурочен ко Дню Казанской иконы Божией Матери.

В пояснительной записке к проекту закона отмечалось: «4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплочённости всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе». Освобождение Москвы от иностранных захватчиков – это пример того, как единение всех граждан, независимо от происхождения, веры и положения в обществе, стало залогом победы над интервентами. Победа народного ополчения, формирование которого началось в Нижнем Новгороде под руководством гражданина К. Минина и князя Д. Пожарского, стала не только ратным подвигом во имя свободы, свидетельством выхода из глубочайшего кризиса, но и послужила мощным импульсом для возрождения российского государства. Эта победа заложила основы для строительства фундамента независимого государства, на котором строилась вся будущая мощь России.

Учитывая значимость данного исторического события, подготовка и проведение Дня народного единства (4 ноября) открывает широкие возможности для решения важнейших задач современного российского общества: формирования гражданственности и патрио-

тического самосознания подрастающего поколения, воспитания у молодого поколения уважения к истории и культуре своего народа, развития мировоззренческих убеждений, формирования патриотической позиции на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнических и национальных традиций, нравственных и социальных установок.

Сохранение единства многонационального народа России сегодня одна из задач государственной политики в сфере образования и культуры. Для ее реализации могут использоваться разнообразные виды и формы работы, позволяющие сформировать у населения ценностное отношение к историческим событиям, умение анализировать и определять их значение в судьбе Отечества. В День народного единства рекомендуется проведение митингов, шествий и концертов, патриотических акций и спортивных мероприятий.

Рекомендуемые формы работы:

уроки интегрированные, проблемные, театрализованные, уроки-дискуссии;

конференции, экскурсии («Быть патриотом России», «В единстве наша сила»);

интервьюирование, социологические опросы населения («День народного единства – что мы знаем о нем?»);

конкурсы творческих работ (сочинений, эссе) по теме «День народного единства»;

конкурсы рисунков («Герои Отечества», «Мы вместе»);

медиа-игры, викторины (Приложение 1);

творческие фестивали (фестиваль национальных культур, фестиваль патриотического творчества);

фотовыставки, фотоинсталляции (Приложение 2);

конкурсы стихов, литературные чтения и др.

Одной из эффективных форм краеведческой и поисковой деятельности может стать

разработка и проведение экскурсий в краеведческих музеях (городские, районные, сельские) для осмысления и предъявления местной истории, местной специфики, местной природы, местной культуры через человеческое измерение, а также практика осуществления проектов «соучастия» – вовлечения местных жителей в сбор и обработку краеведческих материалов. Можно использовать запись устных историй, актуализацию личных историй через письма, дневники, документы из личных дел, разговор о большой истории через судьбу конкретного человека или семьи.

Существенную роль в плане подготовки и проведения мероприятий, посвященных Дню народного единства, может сыграть проектная деятельность с использованием компьютерных технологий: индивидуальные, групповые, семейные и иные проекты, презентации, объединенные общей целью и тематикой.

Обеспечение праздничных мероприятий:

государственная символика России, официальная символика Красноярского края;

аудиозаписи государственного Гимна России;

выставка фотографий, рисунков;

выставка книг о России;

фрагменты из кино-, видеофильмов и компьютерных программ, аудиозаписи по истории России.

Использование разнообразных форм организации познавательной, образовательной и творческой деятельности в рамках подготовки и проведения Дня народного единства призвано способствовать популяризации этого праздника, развитию у населения познавательного интереса к изучению истории России и родного края, а также воспитанию молодого поколения в духе патриотизма и любви к Родине.

Викторина ко Дню народного единства

1. В честь какого события отмечается День народного единства?

Ответ: в 1612 году народное ополчение под предводительством Минина и Пожарского освободило Москву от польских интервентов

2. Какой собор сооружён в Москве в память об избавлении Москвы от поляков?

Ответ: Казанский собор

3. Перед каким московским собором установлен памятник Минину и Пожарскому?

Ответ: памятник Минину и Пожарскому расположен перед Собором Василия Блаженного на Красной площади

4. В каком году в России начали отмечать День народного единства?

Ответ: в 2005 году

5. Какие две крупные задачи ставили Минин и Пожарский?

Ответ: изгнать интервентов и подготовить условия для формирования русского правительства, пользующегося доверием населения

6. Россия – многонациональное государство. Сколько народов населяет её территорию?

Ответ: более 190 народов

7. Кто автор стихотворения «Два единства»?

«Единство, — возвестил оракул наших

дней, —

Быть может, спаяно железом лишь и кровью...»

Ответ: автор стихотворения — Фёдор Иванович Тютчев

8. Что означает слово «единство»?

Ответ: общность, сходство, сплочённость, спаянность, слитность

9. Какие пословицы со словом «единый» вы знаете?

Ответ: «Когда мы едины, мы непобедимы»
«Не хлебом единым жив человек»
«Наша сила – в единстве»

10. Праздник какой иконы отмечает церковь 4 ноября?

Ответ: праздник Казанской иконы Божией Матери

11. В каких городах установлены памятники князю Пожарскому?

Ответ: в Суздале, Зарайске, Борисоглебске

12. Кто автор стихотворения?

*«И огнем не сожжешь – перетерпит пожары;
И водой не зальёшь – степи все не отдаст;
И насквозь не пробьёшь – не пропустит удара,
Потому что земля – это ты, это я,*

это каждый из нас»

Ответ: поэт Анатолий Софронов

Приложение 2

**Фотоакция «Мой край! Наши люди!»
из опыта работы КГБУК «Дом офицеров»**

Продолжительность акции: 10:30–22:30

Участники акции: победители заочного тура фестиваля патриотического творчества «Мой край! Мое Отечество!», молодые фотографы, жители Красноярска и Красноярского края.

Ожидаемый результат: пространственная композиция «ОБЪЕКТИВный взгляд на край», созданная из заранее подготовленных и только что сделанных фотографий.

Ход акции: размещение в фойе фотозон, отражающих уникальность края, знаковые события. Фотозоны предназначены для фотографирования посетителей учреждения, коллективов и участников отборочного тура фестиваля

патриотического творчества «Мой край! Мое Отечество!».

Размещение в фойе макета карты Красноярского края, символизирующей малую Родину, пространство, объединяющее жителей края.

Постепенное заполнение макета карты Красноярского края появляющимися в течение дня работами молодых фотографов.

Монтаж инсталляции из получившейся «карты лиц» и объемных букв «Мой край – наши люди!».

Открытие инсталляции перед гала-концертом фестиваля патриотического творчества «Мой край! Моё Отечество!». Работа инсталляции в течение дня.

РЕПЕРТУАР. СЦЕНАРИИ

Из опыта работы учреждений культуры Красноярского края



СВЯТАЯ ДОЛЖНОСТЬ НА ЗЕМЛЕ

Концерт

Мероприятие проводится в закрытом помещении.

На экране видеоролик – притча «Разговор ребенка с Богом». На сцену под музыкальное сопровождение выходят дети младшего школьного возраста, говорят по очереди.

Простыми добрыми словами
Поговорим сегодня мы о маме.

Есть много праздников:
Весёлых и торжественных,
Профессиональных праздников
И праздников божественных.
А этот пал на осень...
Просить тепла у солнца?
Да нет! Мы не попросим!
Ведь мамы – наше солнце!

День матери – достойный добрый праздник,
Который входит солнышком в семью.
И не приятно ль каждой маме разве,
Когда ей честь по праву отдают!

Сколько песен и стихов
Посвятили мамам.
Мне чужих не надо слов
Для любимой самой!
Я для мамочки своей
Их искать не стану.
Все они в душе моей –
Так люблю я маму!

Все мы маму поздравляем!
Все мы мамам пожелаем
И здоровья, и успеха,
Счастья, радостного смеха!
Концертный номер.

На сцену выходят ведущие (Первая, Вторая).

ПЕРВАЯ

Добрый день, дорогие наши женщины! На белом свете есть слова, которые мы называем

святыми. И одно из таких святых, теплых, ласковых слов – слово «мама». Слово, которое ребенок говорит чаще всего – это слово «мама». Слово, при котором взрослый, хмурый человек улыбается – это тоже слово «мама».

ВТОРАЯ

Потому что это слово несёт в себе тепло – тепло материнских рук, материнской души, материнского слова. А что есть для человека более ценное и желанное, чем тепло и свет глаз родного человека?

ПЕРВАЯ

Сегодня, в этот праздничный день – День матери, день самого родного человека – мы величаем маму! По Указу Президента Российской Федерации вот уже 21 год в нашей стране отмечается этот замечательный праздник.

ВТОРАЯ

В нашем селе многие женщины носят высокое звание «Мать».

Концертный номер.

На сцену выходят дети дошкольного возраста, говорят по очереди.

Я букет собрала яркий
Для своей мамули,
А ещё рулетик сладкий,
Что пекла бабуля.

Кто найдёт, пришьёт, приладит
Постирает и погладит?

Драчунам устроит взбучку,
Смело выдернет колючку?

Защитит нас от бабая...

ВМЕСТЕ

Это мамочка родная!
Говорят по очереди.
Мамочка любимая,
Самая родная,
Самая красивая,
Тебя я поздравляю!

Мама, мамочка, мамуля,
Больше всех тебя люблю я,
Лучше нет тебя на свете.
Знают это все-все дети!
Концертный номер.

ВТОРАЯ

Вырастить детей – это большой подвиг и героизм. В нашем селе есть матери, которым присвоено почётное звание «Мать-героиня» (*называет*).

Концертный номер.

ПЕРВАЯ

В нашем селе живут и молодые многодетные мамочки (*называет*).

ВТОРАЯ

Милые женщины, примите этот музыкальный подарок.

Концертный номер.

Выходят девочки и ведущие.

ДЕВОЧКА ПЕРВАЯ

И в самых радостных краях
Нет в мире ничего красивей,
Достойней матери счастливой
С ребёнком малым на руках.

ПЕРВАЯ

В народе говорили: дети во благо, к счастью, дети – благодать Божия. С большим желанием ждали в семье появления сына. Ведь ему род продолжать, своих матушку и батюшку утешать.

ДЕВОЧКА ВТОРАЯ

Родить ребенка-сына,
Вырастить, как сад, –
Нет счастья выше и трудней от века.
Но только тот, кто сам душой богат,
Даст миру не жилища, а человека.

ВТОРАЯ

Воспитать ребенка не так-то просто, а воспитать сына, да ещё и не одного, тяжелее вдвойне, но эти мамы прекрасно справляются с поставленной задачей.

ПЕРВАЯ

Ведь у них особая миссия и особое звание – они матери будущих защитников Родины (*называет матерей по именам*).

Концертные номера.

Выходит Мальчик и Ведущие.

МАЛЬЧИК

Стоять над жизнью молодой,
Храня прекрасное единство,
Честь вековая, долг святой –

Учительство и материнство.
Сначала души пробуди,
Пусть жажда к знаниям в них проснётся,
Потом питомцев поведи
К прозрачно-чистому колодцу.
Живую воду из глубин
Ты черпать научи рукою,
Чтоб свой народ и край любить,
Мужать и хорошеть душою.

ПЕРВАЯ

Хвала тем матерям, которые воспитали, выучили не только своих детей, но отдали свои знания чужим. Это матери с гордым званием «Учитель». Дорогие учителя, примите наши поздравления!

ВТОРАЯ

В нашем селе есть женщины, которые успевают не только порядок в доме навести, не только пирожки испечь, уроки проверить, но они ещё и активные помощники в общественной жизни села, это (*называет*).

Концертные номера.

ПЕРВАЯ

Бабулечка, баба и просто ба... Так ласково называем мы нашего доброго друга, заступницу, воспитательницу, сказочницу, кулинарку, хранительницу домашнего очага – бабушку. В нашем зале присутствуют бабушки, которые воспитывают не только внуков, но и правнуков.

ВТОРАЯ

Милые, дорогие, родные счастья вам, здоровья, любви ваших детей, внуков и правнуков. Примите наш музыкальный подарок.

Концертный номер.

ПЕРВАЯ

Мы ещё раз вас, мамы, поздравляем,
И тех, кто юн, и тех, кто с сединой.
Мы счастья вам и детям вашим пожелаем,
Ведь дети счастливы – и на душе покой.

ВТОРАЯ

До новых встреч! Здоровья, любви и терпения!

Финальная песня «Мы желаем счастья вам».

Составитель Н. Вирясова

СДК с. Верхняя Коя

структурное подразделение

МЦКС «Факел» Минусинского района

ДЛЯ МАМ И ВМЕСТЕ С МАМАМИ

Конкурсная программа

*На экране поздравительное видео
«С Днём матери».*

Звучит музыка, на сцену выходят ведущие.

ПЕРВАЯ

Добрый день всем собравшимся в этом зале!

ВТОРАЯ

Здравствуйте, милые мамы и уважаемые зрители!

ПЕРВАЯ

В последнее воскресенье ноября в нашей стране отмечается День матери. И сегодня мы собрались, для того чтобы поздравить наших мам с праздником.

ВТОРАЯ

Мы вас пригласили,
Чтоб громко и дружно сказать:
Любимые мамы, мы вас поздравляем
И счастья хотим пожелать!
А чтобы улыбка с лица не сходила,
Мы будем сегодня вас развлекать!
Какое самое первое слово?
Какое самое светлое слово?
Какое самое главное слово?
Лепечут его малыши во дворе.
На первой странице оно в букваре,
Его произносят повсюду с улыбкой.

ПЕРВАЯ

Его никогда не напишут с ошибкой.
Шепни его тихо, скажи его громко –
Заветное слово любого ребёнка.
Какое самое первое слово?
Какое самое светлое слово?
Какое самое главное слово?
Конечно же...

ВМЕСТЕ

Мама!

ВТОРАЯ

День особенный мы отмечаем
И всех мам мы сейчас поздравляем!
Номера художественной самодеятельности.

ПЕРВАЯ

Всем мамам желаем любви, красоты,
Чтобы близкие вас берегли!

ВТОРАЯ

Чтоб не знали вы горя, тоски,
Чтобы все оживали мечты,
Чтобы были красивее всех,
И звучал всегда звонко ваш смех!

ПЕРВАЯ

Нет никого на свете красивее, чем
наши мамы. А ещё наши мамы самые смелые.

ВТОРАЯ

Они ради своих детей готовы на всё.
Они готовы выйти на сцену и принять участие в нашем конкурсе...

ВМЕСТЕ

«Для мамы и вместе с мамой».

ПЕРВАЯ

Самое время представить наши команды!

ВТОРАЯ

На сцену приглашаются команды
(называет).

ПЕРВАЯ

Позвольте представить вам жюри
нашего конкурса.

Представляет членов жюри.

ВТОРАЯ

Мы конкурс наш начинаем.
Что мамы могут всё, докажет он.
Что нет заботам ни конца, ни края,
Что дел у мамы просто миллион.

Идёт конкурс «Мамин алфавит». Выносятся коробка. Маленьким участникам предстоит взять поочередно из этой коробочки по 3 буквы и вспомнить или придумать фразы о маминых заботах, начинающиеся на ту или иную букву, и по очереди их произнести. Игра должна происходить быстро. Кто замешкался и не придумал нужную фразу, выбывает, а игра продолжается. Например, первый участник достает букву А – «аппетитные блюда готовит»,

второй участник достаёт букву Б – «безупречно убирает», третий участник достаёт букву В – «великолепно пришивает пуговицы». И так далее. Побеждает тот, кто продержится в игре дольше всех. Максимальное количество баллов за победу в этом конкурсе 5 баллов.

ПЕРВАЯ

Мамы, а что самое главное для ребёнка? (Мамы отвечают.) Это, конечно, родной дом и мамочка, которая всегда пожалеет и назовёт самыми добрыми и нежными словами – и солнышком, и котёнком, и зайчиком. Вы ведь так называете своих детей? У каждого ребёнка есть своё домашнее ласковое имя. А какое именно, нам поможет узнать весёлый шарик.

Вы передаёте шарик друг другу и называете своих деток ласковыми именами. Победитель зарабатывает 5 баллов.

Идёт конкурс «Весёлый шарик».

ВТОРАЯ

Ребята, а вы хорошо знаете свою маму? И вы никогда не перепутаете свою маму с чужой? Да? Сейчас проверим. Конкурс называется «Узнай свою маму по глазам».

Идёт конкурс. На экране появляются фото глаз разных мам, после ответа ребёнка – фото мамы.

ПЕРВАЯ

(к мамам)

Ну, а теперь, вы узнайте своего ребёнка!

Идёт конкурс «Узнай своего ребёнка по ушам»: мамы должны узнать своего ребёнка по ушам.

ВТОРАЯ

Ах, как славно поиграли. Очень многое узнали. Не устали? Ну а мы сейчас песенку споём для вас!

Номер художественной самодеятельности.

ПЕРВАЯ

Дорогие мамы, вы любите сказки? И, конечно, читаете своим детям сказки на ночь? Вот и проверим, как хорошо ваши дети их знают.

Идёт конкурс «Знаете ли вы сказки?» Маленькие участники, поочередно отвечая на предложенные вопросы, могут заработать по 1 баллу за каждый правильный ответ, если ребёнок затрудняется отве-

тить, на помощь приходит мама, но тогда команда зарабатывает 0,5 балла.

Примерные вопросы:

Ждали маму с молоком,

А пустили волка в дом.

Кем же были эти

Маленькие дети? (Козлята)

Здесь и далее: на экран проецируется ответ.

Стрела у Ивана – как птица в полёте.

Жена у Ивана живёт на болоте.

Кто она? (Царевна-лягушка)

Хрю-хрю-хрю – каких три братца

Больше волка не боятся,

Потому что зверь тот хищный

Не разрушит дом кирпичный?

(Три поросёнка)

У Алёнушки-сестрицы

Унесли братишку птицы.

Высоко они летят,

Далеко они глядят. (Гуси-лебеди)

Эти птицы как подружку

Взяли в путь с собой лягушку.

(Утки)

По тропе шагая бодро

Сами воду ташат ведра.

(Сказка «По щучьему велению»)

Возле леса на опушке

Трое их живёт в избушке,

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Угадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки? (Три медведя)

Нет ни речки, ни пруда,

Где воды напиться?

Очень вкусная вода

В ямке от копытца...

(Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»)

ВТОРАЯ

(к мамам)

Ну, что сказать, вы и правда читаете детям сказки. Молодцы! Милые мамы, для вас наш музыкальный подарок!

Номер художественной самодеятельности.

ПЕРВАЯ

Мы продолжаем наш конкурс! Все женщины – отличные хозяйки, они много времени проводят на кухне. И наши мамы – самые лучшие хозяйки на свете, ведь они готовят столько всего вкусного! Готовить мы с вами сегодня не будем, а вот накормить любимого сказочного персонажа мы вам предложим!

Так, что у нас на обед? Замечательно! Макароны! Просим участников занять свои места!

Выносят плакат, на котором нарисована Маша: девочка с прорезью на месте рта, и на тарелке «макароны» – белая верёвка. Одни участники продевают верёвку в рот «Маше», другие скручивают её, т.е. «кормят» Машу.

Все макароны условно разделены на 2 части. Первыми «кормят» Машу дети, затем мамы.

ПЕРВАЯ

Отлично наши Маши все макароны съели!

Наши мамы всё успевают.

Не жаль им для семьи труда.

И как ещё им времени хватает,

Чтоб выглядеть прекрасными всегда?

ВТОРАЯ

Они великолепны, совершенны!

Красивы так, что глаз не отвести.

Они шикарны, просто несравненны,

Всё время умудряются цвести.

Милые мамы, сегодня мы предлагаем вам посетить Салон красоты, где юные парикмахеры сделают вам необыкновенные причёски! Наши парикмахеры готовы? Начинаем!

Идёт конкурс «Салон красоты». Мама садятся на стульчики и держат в руках листок ватмана, в котором вырезано отверстие для лица и под ним нарисована шея. Дети при помощи маркера рисуют причёски на ватмане.

ВТОРАЯ

А теперь просим мам продемонстрировать свои причёски! Мама, за дефиле вы можете заработать баллы!

Под музыку идёт дефиле причёсок.

ПЕРВАЯ

Уважаемые участники. Это был ваш последний конкурс! А пока жюри подводит итоги, на сцене выступает (*называет*).

Номера художественной самодеятельности.

ВТОРАЯ

Под бурные аплодисменты просим на сцену наши команды! Слово жюри!

Выступление. Награждение команд.

ПЕРВАЯ

Сегодня вы, ребята, чуть устали,

А мамы устают так каждый день!

Хотим мы, чтобы вы не забывали

Помочь во всём им, несмотря на лень.

ВТОРАЯ

Труд женский обязательно цените!

И вывод каждый сделает пусть сам.

Любите мам своих и берегите.

С Днём матери поздравьте ваших мам!

ПЕРВАЯ

Им счастья пожелайте и здоровья,

Скажите им спасибо за тепло.

И относитесь к ним с большой любовью,

Что б в жизни у вас ни произошло.

ВМЕСТЕ

С праздником, милые мамы!

Финальная песня.

*Составитель О. Пермякова
СК п. Притубинский
структурное подразделение
МЦКС «Факел»
Минусинского района*

В ЕДИНСТВЕ НАРОДА – ВЕЛИКАЯ СИЛА

Концерт

Перед началом концерта в фойе звучат песни в живом исполнении, работают локации от Дома народного творчества, Музея золотодобычи, представлены блюда национальных кухонь.

На сцене РДК занавес закрыт. В течение концерта меняется освещение, выступления участников концерта высвечиваются отдельными световыми элементами. Перед каждым выступлением на сцене танцевальная зарисовка, открывающая выступление следующего артиста или коллектива под лейтмотив концерта – мелодию «От Волги до Енисея». На центральном экране на протяжении всего концерта меняются футажи. На боковой экран транслируются имена выступающих артистов.

Звучит музыка, открывается занавес. Праздничный концерт открывает хореографический коллектив, в финале номера одна из участниц коллектива остаётся на сцене в качестве Ведущей Первой.

ВЕДУЩАЯ ПЕРВАЯ

Под большим шатром голубых небес
Вижу – даль степей зеленеется,
И на гранях их, выше тёмных туч
Цепи гор стоят великанами...
Широко ты, Русь, по лицу Земли
В красе царственной развернулася!
У тебя ли нет богатырских сил,
Старины святой, громких подвигов?!
Уж и есть за что, Русь могучая,
Полюбить тебя, назвать матерью,
Встать за честь твою против недруга,
За тебя в нужде сложить голову!
И во всех концах света белого
Про тебя идёт слава громкая!

Здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на праздничном концерте, посвящённом величайшей дате в календаре нашей страны – Дню народного единства! Сего-

дня мы празднуем поистине один из главных российских праздников. Мы – Россия! Мы едины, а значит, мы непобедимы!

Как здорово понять, что мы едины!
Что все мы вместе, оттого сильны!
И дружбой нашей мы непобедимы! –
Её крепить и множить мы должны!
И праздник – День народного единства –
Пусть станет дорог и понятен всем!
Мы призываем всех объединиться,
Забуть про распри и обиды насовсем!

На сцене световая зарисовка с участием хореографического коллектива.

Концертный номер.

Выходит Ведущая Вторая.

ВЕДУЩАЯ ВТОРАЯ

Во все времена любовь к Родине объединяла всех жителей бескрайних просторов России. Славу Родине приносят люди, такие, как мы с вами, во главе государства стоят лидеры, а во главе нашего района стоит человек, всей душой болеющий за наше благополучие и развитие. И я приглашаю на сцену главу района (*называет*).

Выступление.

ВЕДУЩАЯ ВТОРАЯ

Дорогие друзья, примите поздравления от (*называет*).

Концертный номер.

ВЕДУЩАЯ ПЕРВАЯ

Сколько народов, сколько разных национальностей вместила на своей территории наша приветливая матушка Россия! Единство народа, его сплочённость и вера в светлое будущее нашей страны ведут нас к прогрессу и процветанию. Немало стихов и песен сложено русскими поэтами о России, о её красоте, подвигах и славе. А наши песни, в которых таится непознанная русская душа, до мурашек пробирают даже иностранных слушателей. В современной культуре нашей страны немало прекрасных патриотических песен, которые уходят в народ, и, наверня-

ка, будут передаваться из уст в уста и жить в грядущих поколениях.

Откуда начинается Россия?
С Курил? С Камчатки? Или с Командор?
О чём грустят глаза её степные
Над камышами всех её озёр?
Россия начинается с пристрастья
К труду, к терпению, к доброте.
Вот в чём её звезда. Она прекрасна!
Она горит и светит в темноте.
Отсюда все дела её большие,
Её неповторимая судьба.
И если ты причастен к ней, – Россия
Не с гор берёт начало, а с тебя.

Концертный номер.

Выходит Ведущая Третья.

ВЕДУЩАЯ ТРЕТЬЯ

История России всегда учит нас, что порознь не сделать того, что можно сделать всем вместе, сообща. Так и в жизни: один человек посадил дерево, а все вместе мы вырастили сад; один человек положил только кирпич в основание дома, а у тех, кто вместе взялся за дело, уже и дом ладно строится! Все мы разные, многогранные, у каждого народа России есть свои обычаи, традиции, народные танцы и песни, но все мы связаны, ведь у нас одна большая великая Родина – Россия.

Что в жизни может быть красивей?
Что в жизни может быть милей,
Чем эти рощи в дымке синей
И золотой разлив полей?
Что в жизни может быть красивей,
Чем это море тишины,
Чем нашей дружбы звонкий праздник?
Единства праздник и любви!

Концертный номер.

Выходит Ведущая Четвёртая.

ВЕДУЩАЯ ЧЕТВЁРТАЯ

Для всех жителей России русский язык родной. Он объединяет людей и народы. Недаром он считается одним из самых сложных для понимания и изучения. Сколько великолепных эпитетов можно придумать для выражения чувств нашей широкой необъятной души. Их превеликое множество! Каждое сравнение и каждое выражение чувств – всегда эмоциональное и исчерпывающее, такой у нас, русских, менталитет, не можем мы выразить своё настро-

ение, не украсив речь. Вот поэтому и мучаются иностранные граждане, изучая и постигая наш загадочный и такой многогранный язык. А ведь секрет прост: если ты рождён в России, то и речь наша будет тебе родной!

На сцене – световая зарисовка с участием хореографического коллектива на фоне лейтмотива.

Концертный номер.

Выходит Ведущая Пятая.

ВЕДУЩАЯ ПЯТАЯ

Праздник – День народного единства – отмечается в России с 4 ноября 2005 года. Он посвящён Родине и дружбе между народами. Наша великая страна имеет славную, богатую событиями, героическую историю. Народам нашей страны на протяжении столетий приходилось сражаться с многочисленными сильными и жестокими врагами, чтобы отстоять свою свободу и независимость. И сегодня мы не можем не упомянуть о тех, кто в трудное для страны время проявляет свою гражданскую ответственность, идёт добровольцем в ряды вооружённых сил России, защищая своё Отечество, проявляя величайшую доблесть и героизм.

Концертный номер.

ВЕДУЩАЯ ВТОРАЯ

У каждого человека есть Родина. Как говорят в народе: «Родину, как и родителей, не выбирают». Для нас Родина – это, прежде всего, место, где мы родились, это Родина наших предков. Это дом и двор, где мы выросли, где всё детство играли с друзьями, где проходила наша юность, молодость, школьные годы. Но малая родина немислима и без Родины большой – великой и необъятной России.

Отечеством мы зовём Россию, потому что в ней испокон веков жили наши отцы и деды.

Родиной мы зовём её, потому что в ней мы родились, в ней говорят на родном для нас языке, и всё в России для нас родное.

А Матерью мы зовём её, потому что она вскормила нас своими хлебами, вспоила нас своими водами, выучила нас своему языку и защищает нас, как мать защищает своё дитя от врагов!

Концертный номер.

ВЕДУЩАЯ ПЕРВАЯ

Единство России! Здесь наций немало,
Их более сотни! И то – не предел!

Народы Россия от бед укрывала,
А это, известно, могучих удел!
Здесь – русские, чукчи, калмыки, татары...
Да стоит ли нации все называть?
Единство России мы славим недаром –
Историю нашу нельзя забывать!
И даже в селе небольшом проживают
Немцы, марийцы, мордва, чувашаи,
Наций соседей и знать не желают,
Просто им дарят частицу души!
Знаю, что мне бескорыстно поможет
Друг молдаванин, товарищ казах.
Пусть злопыхателям сердце не гложет
То, что Россия в надёжных руках!
Истари люди вставали заслоном,
Если враги Русь пытались сгубить,
Было всегда нерушимым законом –
Нашей Отчизне свободно быть!
Пусть процветает единство России,
Пусть все народы как братья живут!
Только в единстве великая сила,
Сила, что люди Отчизне дают!

На сцене – световая зарисовка с участием хореографического коллектива на фоне лейтмотива.

Концертный номер. В финале номера все артисты, принимавшие участие в концерте, выходят на сцену, исполняют песню «Мы – русские».

Перед финальным припевом песни артисты спускаются со сцены в зрительный зал и вместе со зрителями поют припев, слова которого выведены на боковой экран, на сцене остаётся только вокальный коллектив.

ВЕДУЩАЯ ПЕРВАЯ

Дорогие друзья, на этом наш праздничный концерт завершён. Ещё раз с праздником вас! Всего вам доброго и до новых встреч!

Пока ведущие произносят финальные слова, артисты возвращаются на сцену, поднимаясь с двух сторон, и уходят за кулисы.

*Составитель О. Николаева
Районный Дом культуры «Металлург»
ЦКС Северо-Енисейского района*

ПРАЗДНИК ВСЕХ НАРОДОВ

Тематический вечер

В зал входит Ведущий.

Звучит гимн Российской Федерации.

ВЕДУЩИЙ

Дорогие друзья! Уважаемые гости! Мы рады видеть всех вас у нас в гостях, на нашем общем празднике Дне народного единства. Это не просто праздничный день – это день объединения всех народов нашей великой страны, объединение всех поколений нашей державы! Сегодня как никогда важно быть вместе, держаться друг друга и быть бок обок! Россия – великая страна! У нас многовековая история и много героев,

которые помогли нашей Родине стать такой великой и могучей державой!

Россия как из песни слово,
Берёзок желтый листопад.
Мы повторять готовы снова,
Что каждый жить в России рад.
Всесильна ты и величава:
Леса, поля, луга, цветы...
Ты – русской доблести держава
И будущее – только ты!

Россия – многонациональная страна. В Российской Федерации 85 субъектов согласно Конституции страны: 46 областей, 22 республики, 9 краёв, 4 автономных окру-

га, 3 города федерального значения и 1 автономная область. Наша страна раскинулась от Калининграда до Владивостока, от Карелии до Дагестана. В России проживает более 190 народов. Мы самая многонациональная страна в мире! И каждый народ чувствует себя защищённым в своём родном доме!

Когда уходишь в мир воспоминаний,
Туда, где детство, мама, старый дом,
Где жизнь не знала разочарований,
Оттуда возвращаешься с трудом.
Родные лица, улица и школа,
Речушка под горою и поля,
И скрип телег на улице весёлый,
И чудный запах отдаёт земля.
Дорога по деревне не в ухабах,
А среди травы две колеи легли,
Со смехом едут на телеге бабы,
Все молоды, беспечны и легки.
И жизнь была не сладкая, и бедно
Мы жили в нашем доме впятером,
Но нет на свете радостней, наверно,
Светлее места, чем тот старый дом.

Идёт конкурс «Угадай предмет». Для конкурса необходимо предварительно подготовить изображения предметов советского времени. Конкурсантам нужно будет вспомнить или угадать, для чего использовался тот или иной предмет.

ВЕДУЩИЙ

Всех нас объединяет чувство гордости за свою страну, за свой край, за свой район, за их славную историю. И в этот праздничный день с особенной силой мы ощущаем единство и дружбу народов нашего селения, ощущаем, что мы – единый и могучий русский народ, и у нас одно Отечество – Россия.

Россия – единая, могучая, бескрайняя, гостеприимная – протягивает руку дружбы и раскрывает объятия всем народам и соседям, всем, кто желает жить мирно. А что такое мир? Это хлеб и соль на столе, труд во благо, радостный отдых, завораживающий танец и берущая за душу песня. Уверена, известные песни вы узнаете по одной строке.

Идёт конкурс «Угадай песню». Участники угадывают известные песни разных народов, населяющих Российскую Федерацию, и под минус-фонограмму пропевают отрывок вместе с Ведущим.

ВЕДУЩИЙ

А знаете ли вы, что означают цвета Российского флага? (*Интерактив со зрителями.*)

Белый – мир, чистоту, непорочность, совершенство.

Синий – веру, верность и постоянство.

Красный цвет – энергию, кровь, пролитую за Отечество.

Герб Российской Федерации – золотой двуглавый орёл на красном поле. Над головами орла изображены три короны. В лапах он держит скипетр и державу, олицетворяющие государственную власть и единое государство. На груди изображение всадника, поражающего копьём дракона. Это один из древних символов борьбы добра со злом, света с тьмой, защиты Отечества.

Россия, объединившая на огромном пространстве множество народов и культур, Россия с тысячелетней историей и уникальным наследием сплотила нас, таких разных и непохожих. Всех нас объединяет любовь к Отчизне, память о предках, вера в добро и справедливость.

Идет конкурс «Угадай символику». Участники угадывают, какому народу, дружественной республике принадлежит флаг или герб.

ВЕДУЩИЙ

Дорогие друзья, позвольте ещё раз сердечно поздравить вас с государственным праздником – Днём народного единства, пожелать здоровья, благополучия, уверенности в завтрашнем дне и мирного неба над головой! Пусть в ваших домах будет достаток и уют, пусть ваши дети и внуки живут в свободной, богатой и счастливой стране!

Составитель Т. Бульбенко

СК с. Петровка

Курайского обособленного подразделения

Межпоселенческой клубной системы

Дзержинского района

ВСЕ НАШИ НОВОСТИ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ МОЖНО НАЙТИ ПО ХЭШТЕГАМ:

#гцнт24

#красфолк

#КультураКрасноярья

#Конкурс_имени_Годенко

#Лаборатория_гцнт24

#краеваялаборатория

#традиция2022

#ПоддержкиТрадицииКрай

#фолкурок

#МастераКрасноярья

#ФестивальОчаг

#Очаг_гцнт24



Частичное или полное копирование и размещение в сети Интернет (сайты, социальные сети и др.) иллюстраций и письменных материалов допускается только с разрешения учредителя издания.

Клубный репертуар» является безгонорарным репертуарно-методическим пособием для специалистов учреждений культуры клубного типа.

© Краевое государственное автономное учреждение культуры «Государственный центр народного творчества Красноярского края».

Учредитель: Краевое государственное автономное учреждение культуры «Государственный центр народного творчества Красноярского края»

Главный редактор Т.Н. Светюха

Выпускающий редактор Е.А. Лемберг

Дизайн и вёрстка Н.В. Васильева

Адрес редакции и издателя: ул. Ленина, 167,

г. Красноярск, 660021

тел. (391) 221-78-04, 221-12-69, www.krasfolk.ru