



V ВСЕРОССИЙСКИЙ
СЪЕЗД ДИРЕКТОРОВ
КЛУБНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
КУЛЬТУРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ

КОСТЫЛЕВ Сергей Валерьевич

кандидат культурологии, доцент кафедры
рекламы и социально-культурной деятельности
Сибирского федерального университета


Согласно материалам конференции, под нематериальным культурным наследием понимаются


- «процессы, которым обучались люди, вместе со знаниями, навыками и творчеством, которые наполняются и развиваются ими;
- результаты, создаваемые людьми, а также ресурсы, пространства и иные аспекты социальной и природной действительности, необходимые для их поддержания;
- эти процессы формируют у живущих сообществ чувство преемственности и важны для культурной самобытности, так же как и для сохранения культурного разнообразия и творчества человечества»

март 2001 года на конференции ЮНЕСКО



Согласно данному определению, выделяются три основных вида нематериального культурного наследия:

- материализованные формы выражения культуры или традиционного уклада жизни конкретного общества — это элементы религиозных обрядов, традиционного хозяйства, образа жизни, фольклора и т. п.;
 - все индивидуальные или коллективные формы выражения, у которых отсутствует физическое воплощение: это язык, воспоминания, устные предания, песни, не имеющая нотной записи традиционная музыка и т. д.;
 - симбиотические и метафорические значения объектов, составляющих материальное культурное наследие.
- 




Нематериальное культурное наследие обозначает обычаи, формы, представления и выражения, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия.


Такое нематериальное культурное наследие, передаваемое от поколения к поколению, постоянно воссоздаётся сообществами и группами в зависимости от окружающей их среды, их взаимодействия с природой и их истории и формирует у них чувство самобытности и преемственности, содействуя тем самым уважению культурного разнообразия и творчеству человека.


Конвенция ЮНЕСКО «О нематериальном культурном наследии»
2003 год, 32-ая Генеральная конференция ЮНЕСКО





Согласно следующей статье рассматриваемой Конвенции, которая регулирует отношения в области сохранения нематериального наследия, **к нематериальному культурному наследию относятся:**

- устные традиции и формы выражения, включая язык в качестве носителя нематериального культурного наследия;
 - исполнительские искусства;
 - обычаи, обряды, празднества;
 - знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами
- 



В Каталог объектов нематериального культурного наследия народов Российской Федерации в настоящее время внесены следующие объекты: обычаи, формы представления и выражения, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, представляющие историческую и культурную значимость.

При этом передача традиционных нематериальных ценностей осуществляется от поколения к поколению, от человека к человеку

