

3. Условия участия

3.1. К участию в конкурсе приглашаются мастера декоративно-прикладного искусства и художники-любители Красноярского края. Возраст участников от 15 лет и старше.

3.2. Участником конкурса может стать любое юридическое или физическое лицо, а также творческие коллективы художников и мастеров изобразительного и декоративно-прикладного искусства, деятельность которых соответствует целям и задачам конкурса.

3.3. На первый этап выставки-конкурса принимаются не более 3 работ от одного участника, которые сопровождаются заявками установленной формы (прил. 1) и этикетками на обратной стороне каждой работы с указанием названия произведения, фамилии, имени, отчества, года рождения и места проживания автора, материала, техники исполнения.

3.4. Конкурсные просмотры будут проходить в следующих номинациях:

**3.4.1. Традиционное художественное творчество:**

***Любительское изобразительное творчество*** (живопись, графика);

***Художественные ремёсла:***

Художественная обработка бересты (резьба, плетение, роспись и др.);

Художественная обработка древесины (резьба, роспись, маркетри, выжигание и др.);

Художественная обработка металла, камня и кости;

Художественная обработка кожи и меха, бисер;

Художественная обработка растительных материалов (лоза, рогоз, соломка и др.), в т. ч. флористика;

Керамика и гончарное искусство, художественная обработка стекла;

Художественная роспись по дереву и ткани;

Художественный текстиль и женские рукоделия (художественная вышивка, приоритет авторским работам), лоскутное шитьё, бисеро- и кружевоплетение, ткачество, батик, народный костюм с использованием традиционных материалов и техник, валяние (фелтинг);

Народная кукла;

Молодой мастер.

**3.4.2. Современное художественное творчество:**

***Любительское изобразительное творчество*** *(*плакат,граффити,аэрография,современная авангардная живопись и др.);

***Современное декоративно-прикладное творчество:***

Бумагопластика (гофротрубочки, квиллинг, папье-маше, скрапбукинг и др.);

Художественный текстиль и женское рукоделие (вышивка, бисероплетение, ганутель, авторский текстиль, пэчворк, квилтинг, канзаши и др.);

Художественная роспись(витраж, нитяная графика, энкаустика);

Украшения и аксессуары.

3.5. Работы, выполненные из бумаги, макарон, крупы, солёного теста, одежда, связанная спицами и крючком, деревья из бисера на конкурс   
не принимаются.

4. Тематика конкурса

4.1. Тема конкурса 2021–2022 годов «В ремесле – душа народная» подразумевает раскрытие духовных и патриотических ценностей через обращение к региональной истории и культуре. Народное изобразительное и декоративно-прикладное творчество – это многогранный феномен, связанный с вековыми традициями, культурным наследием этносов, делами и подвигами национальных героев, образами региональной природы. Коллективная память народа сохранила вневременные по своей значимости идеи и смыслы, целостное художественное мировосприятие, наиболее значимой чертой которого является духовность.

Представляемые на конкурс работы должны соответствовать следующим тематическим направлениям:

национальные образы в произведениях фольклора (былины, сказки, исторические песни, баллады, песенный фольклор и др.);

герои традиционных представлений (домовой, банник, леший и др.) и устного эпоса (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Садко, Боян и др);

исторические сюжеты и этнические образы народов, населяющих Красноярский край;

образы природы и малой Родины;

народные ремесленные традиции, связанные с традиционным укладом жизни человека (изделия из природных материалов, лозоплетение, плетение из рогоза и соломки, войлоковаляние, ткачество, кузнечное и бондарное ремесло, резьба по дереву, художественная обработка бересты, вязание, художественная вышивка, народный костюм, роспись по дереву и др.). В изобразительном творчестве – жанровые сцены, отображающие образ «русской деревни» (подворий, народных праздников, обычаев), портреты местных жителей, архитектурно-историческое наследие Красноярского края.

5. Порядок проведения

**5.1. Конкурс проводится в два этапа:**

I этап (зональный): май–декабрь 2021 года **–** выставки, демонстрационные мастер-классы, конкурс по различным направлениям художественного творчества в городах: Ачинске, Дивногорске, Енисейске, Зеленогорске, Минусинске. Для участников из территорий Крайнего Севера конкурс проводится в дистанционном формате. На зональный этап конкурса отбор работ производится творческими комиссиями в муниципальных образованиях;

II этап: 2022 год **–** итоговый конкурс-выставка лауреатов зонального этапа состоится в г. Красноярске (дата и место проведения будут уточнены дополнительно).

**5.2.** **График проведения конкурса:**

**29 мая–19 июня 2021 года –** Южная группа районов (г. Минусинск,   
ул. Народная, д. 17, Центр культурного развития, г. Минусинск).

Экспонаты принимаются с 18 по 22 мая (с 9:00 до 18:00). Открытие выставки и награждение победителей зонального этапа конкурса состоится   
29 мая в 13 часов. Выдача экспонатов производится по предварительному звонку с 21 по 26 июня 2021 года.

Дополнительная информация по телефону 8 (39132) 2-90-25, Наталья Игоревна Сафронова, художественный руководитель студии «Рукотворная кукла», Анастасия Евгеньевна Черемных, художественный руководитель Центра культурного развития.

**26 август –17 сентября 2021 года –** Западная группа районов (г. Ачинск, Микрорайон 8, д. 3, Музейно-выставочный центр Ачинского краеведческого музея имени Д. С. Каргаполова).

Экспонаты принимаются до 19 августа. Открытие выставки и награждение победителей зонального этапа конкурса состоится26 августа в 16 часов. Выдача экспонатов производится по предварительному звонку с 20 по 24 сентября   
2021 года. Дополнительная информация по телефону: 8 (39151) 7-54-68, 7-53-78 Ирина Владимировна Фадеева, заведующая выставочно-образовательным отделом Музейно-выставочного центра Ачинского краеведческого музея имени   
Д. С. Каргаполова.

**15 сентября–12 октября 2021 года** –Северная группа районов   
(г. Енисейск, ул. Бабкина, д. 8 пом. № 3, Культурный центр).

Экспонаты принимаются до 09 сентября. Открытие выставки и награждение победителей зонального этапа конкурса состоится 17 сентября в   
16 часов.

Выдача экспонатов производится по предварительному звонку с 13 по   
15 октября 2021 года. Дополнительная информация по телефону   
8 (39195) 2-51-27, Анна Сергеевна Петрова, заведующая выставочным отделом Культурного центра г. Енисейска.

**15 октября–09 ноября 2021 года** – Восточная группа районов   
(г. Зеленогорск, ул. Набережная, д. 44, Зеленогорский музейно-выставочный центр).

Экспонаты принимаются до 08 октября. Для предоставления экспонатов на конкурс необходимо оформить пропуск в город до 01 октября 2021 года. Дополнительная информация по оформлению пропуска по телефону   
8 (39169) 3-56-30, Наталья Николаевна Денисовская, ведущий специалист Комитета по делам культуры г. Зеленогорска (прил. № 2).

Открытие выставки и награждение победителей зонального этапа конкурса состоится16 октября в 16 часов. Выдача экспонатов производится по предварительному звонку с 09 по 12 ноября 2021 года. Дополнительная информация по телефону 8 (39169) 24784, Ирина Николаевна Троянова, заведующий художественным отделом Зеленогорского музейно-выставочного центра.

**04 ноября–02 декабря 2021 года** – Центральная группа районов  
(г. Дивногорск, ул. Нагорная, 12, Дивногорский художественный музей).

Экспонаты принимаются с 20 по 25 октября. Открытие выставки и награждение победителей зонального этапа конкурса состоится05 ноября в   
15 часов. Выдача экспонатов производится по предварительному звонку с 03 по 06 декабря 2021 года.

Дополнительная информация по телефону 8 (39144) 3-72-30,   
Лариса Семёновна Гончарова, заведующая отделом выставочной деятельности Дивногорского художественного музея.

**20 ноября 2021 года –** Крайний Север. Для участников из территорий Крайнего Севера конкурс проводится в дистанционном формате.

Заявки на участие и фотографии конкурсных работ принимаются с 01 по   
15 ноября 2021 года (включительно) на электронную почту: [masterakras2015@yandex.ru](mailto:masterakras2015@yandex.ru), Татьяна Николаевна Анциферова, заведующая секторомлюбительскогоизобразительногоискусства, кино-, видеотворчества и ДПИ ГЦНТ, 8 (391) 221-82-75.

Конкурсные работыдолжны соответствовать следующим требованиям: фотография или сканированная копия работы, формат \*.jpg, разрешение 300 dpi, размер не более 3Mb. В названии файла нужно указать: фамилию автора, возраст, название работы (например: «Иванова\_57 лет. Народная кукла «Кормилка»). Список победителей конкурса будет опубликован на сайте и   
в социальных сетях ГЦНТ 20 ноября 2021 года.

5.3. По результатам первого этапа жюри определяет победителей и участников второго этапа конкурса.

5.4. **Для участия в конкурсе необходимо выслать заявку   
(прил. 1) в ГЦНТ согласно прилагаемой форме не позднее чем за 1 неделю   
до начала зонального этапа конкурса соответственно со сроками его проведения в муниципальных образованиях края на е-mail:** [**masterakras2015@yandex.ru**](mailto:masterakras2015@yandex.ru)**.**

Данные, указанные в анкете-заявке, будут использованы для организации конкурса и в соответствии с Федеральным Законом от 27 июля 2006 года   
№ 152-ФЗ «О персональных данных».

5.5. Участникам конкурса предлагается разместить своё творческое портфолио в электронном каталоге мастеров и художников Красноярского края «Мастера Красноярья».

Ознакомиться со структурой и содержанием электронного каталога можно по ссылке: [krasfolk.info](http://krasfolk.info/). Для внесения в базу электронного каталога необходимо представить информацию о творческом пути, работах в соответствии с прилагаемой анкетой (прил. № 3,4) на электронную почту:   
[kataloge-gcnt@yandex.ru](mailto:kataloge-gcnt@yandex.ru), контактные данные или ссылки на страницы в социальных сетях, оригинал подписанного согласия на обработку персональных данных (прил. № 5). В случае несоответствия заявленным требованиям оргкомитет оставляет за собой право отказать в размещении творческого портфолио в электронном каталоге.

Дополнительную информацию можно получить по телефону   
8 (391) 211-82-75, Татьяна Николаевна Анциферова **–** руководитель проекта, заведующая сектором изобразительного искусства и кино-, видеотворчества; Дания Александровна Концур – ведущий методист сектора любительского изобразительного искусства и кино-, видеотворчества.

6. Критерии оценки

**6.1. Критерии оценки в номинации «Любительское изобразительное творчество»:**

мастерство исполнения;

цветовое решение, композиция;

выразительность;

оригинальность;

эстетический вид и оформление работы.

**6.2. Критерии оценки в номинации «Художественные ремесла»:**

мастерство исполнения;

художественный вкус, оригинальность;

умелое сочетание традиций и новаторства;

эстетический вид и оформление работы.

**6.3** **Критерии оценки в номинации «Современное декоративно-прикладное творчество»:**

творческая индивидуальность и самобытность;

инновационный подход в творчестве;

мастерство исполнения;

эстетический вид и оформление работы.

7. Оформление экспонатов

7.1. Живописные и графические работы: живопись – в рамах; графика (акварель, пастель, карандаш, уголь, сангина и др.) – под стеклом.

7.2. Каждая работа должна иметь этикетку, выполненную в печатном варианте и содержать следующую информацию: название работы и её номинация, техника исполнения, год создания работы, Ф.И.О. автора полностью, название творческого объединения или студии (прил. 1).

8. Поощрение участников

8.1. По итогам первого этапа конкурса все участники награждаются дипломами участников. Победители в номинациях награждаются дипломами лауреатов конкурса и призами.

8.2. Специальный приз зонального этапа «Народный Мастер» (стела) вручается по решению жюри.

8.3. По итогам второго этапа его участники награждаются дипломами участников. Победители в номинациях награждаются дипломами лауреатов конкурса и призами.

8.4. Гран-при «Мастер Красноярья» вручается по решению жюри.

9. Жюри

9.1. Жюри конкурса создаётся оргкомитетом. В его состав входят заслуженные работники культуры Российской Федерации и высокопрофессиональные специалисты в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

9.2. Жюри оценивает выступление участников по 10-балльной системе согласно оценочным листам. Итоги подводятся на закрытом совещании простым голосованием. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным, считается закрытой информацией и обжалованию не подлежит.

9.3. Итогом обсуждения конкурсных работ является протокол заседания жюри.

9.4. Жюри имеет право не присуждать звания победителей в любой из номинаций, учреждать дополнительные номинации.

10. Финансовые условия участия в конкурсе

10.1. Финансирование конкурса осуществляется за счёт средств субсидии на выполнение государственного задания ГЦНТ (2021–2022 годы).

10.2. Командировочные расходы осуществляются за счёт направляющей стороны или личных средств участников.

Приложение 1

к Положению о краевом конкурсе-выставке народных умельцев

«Мастера Красноярья»,

утверждённому приказом ГЦНТ

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАЯВКА\*

на участие в краевом конкурсе народных умельцев

«Мастера Красноярья»

1. Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Место проживания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Название номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Название произведения (й) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Техника исполнения, количество работ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Контактная информация участника (телефон, e-mail и др.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8. Дополнительная информация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Этикетаж работ (пример):

Михаил Иванович Терских

Шкатулка «Былины»

береста, ручная сборка тиснение, плетение, прорезная резьба

20x20x20 см

2020 г.

пгт. Курагино, Курагинский район

С Положением о краевом конкурсе народных умельцев «Мастера Красноярья» ознакомлен(а) и согласен(на).

Подпись участника (руководителя коллектива) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2021 г.

Подпись/Ф.И.О. руководителя направляющей организации (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

м.п.

\*Заявки, заполненные не полностью, учитываться не будут.

Приложение 2

к Положению о краевом конкурсе-выставке народных умельцев

«Мастера Красноярья»,

утвержденному приказом ГЦНТ

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**22-40/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**« ---» ---------------2021 г.**

ЗАЯВКА

для въезда в город

Муниципальное казенное учреждение

«Комитет по делам культуры и молодежной политики города Зеленогорска»

8 (39169) 3-37-00

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Фамилия, Имя, Отчество** | **Адрес организации, её наименование, должность, место регистрации, дата и место рождения, гражданство** | **К кому прибывает (должностное лицо)** | **Дата**  **въезда и выезда** |
| 1. | **Иванова**  **Валентина**  **Михайловна** | **Наименование организации:** МБУ **«**Дом ремесел»  **Должность:** руководитель коллектива  **Регистрация:** г. Красноярск,  ул. Переездный, д. 5, кв. 66  **Гражданство:** РФ  **Дата рождения**: 20.07.1984  **Место рождения:** г. Красноярск | МКУ «Комитет по делам культуры» | 10.02.2021 |
| 2. | **Иванов**  **Валентин**  **Павлович** | **Наименование организации:** МБУ **«**Дом ремесел»  **Должность:** водитель  **Регистрация:** г. Новосибирск, ул. Советская, д. 5, кв. 21  **Гражданство:** РФ  **Дата рождения**: 24.04.1986  **Место рождения:** г. Тольятти | МКУ «Комитет по делам культуры» | 10.02.2021 |

Цель приезда: участие в краевом конкурсе народных умельцев «Мастера Красноярья».

Зам. главы Администрации

ЗАТО г. Зеленогорск \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Директор А.М. Стешенко

Приложение 3

к Положению о краевом конкурсе-выставке народных умельцев

«Мастера Красноярья»,

утверждённому приказом ГЦНТ

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Анкета**

1. Ф.И.О. автора
2. Год рождения
3. Территория
4. Образование, в том числе художественное
5. Сфера деятельности
6. Достижения, награды
7. Направления изобразительного или декоративно-прикладного творчества, в которых осуществляется деятельность (см. прил. № 4)
8. Фотопортрет автора (в цифровом формате JPG либо TIFF, каждый не менее 3 Мб, в официальном или народном костюме, без посторонних людей на фото)
9. Фотографии работ (в цифровом формате JPG либо TIFF, каждый не менее 3 Мб) с текстовым описанием произведений (порядковый № фото, название, год создания, размеры, материал и техника исполнения)

*\* Данные, указанные в анкете, будут использованы в соответствии с Федеральным Законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».*

Приложение 4

к Положению о краевом конкурсе-выставке народных умельцев

«Мастера Красноярья»,

утвержденному приказом ГЦНТ

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Направления изобразительного и декоративно-прикладного творчества**

**Направления декоративно-прикладного творчества:**

Авторская кукла

Бисероплетение

Бондарное дело

Валяние шерсти

Керамика

Кружевоплетение

Кузнечное дело

Лоскутное шитье

Народная кукла

Пимотканное дело

Ручная вышивка

Ручное вязание

Скорняжное дело

Современное декоративно-прикладное творчество

Ткачество

Украшения

Художественная обработка древесины

Художественная обработка бересты

Художественная обработка кожи и меха, бисер

Художественная обработка металла, камня и кости

Художественная обработка растительных материалов

Художественная роспись

Шорно-седельные изделия

**Направления изобразительного искусства:**

*Живопись*

Пейзаж

Натюрморт

Батальный жанр

Историческая живопись

Марина

Анимализм

Абстрактная живопись

*Графика*

Пейзаж

Натюрморт

Батальный жанр

Марина

Анимализм

Приложение 5

к Положению о краевом конкурсе-выставке народных умельцев

«Мастера Красноярья»,

утверждённому приказом ГЦНТ

от №

|  |
| --- |
| Директору ГЦНТ  Л.Н. Романовой  от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  проживающего (ей) по адресу:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Тел.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество, год рождения)

в соответствии со [ст. 9](consultantplus://offline/ref=76C7CB3A92D387AB76F909BDCC10010149ECD68614BBB945F642A7A5B9AFAA4016161CFEAA828530834806FBAE5099777ACA08DF1E6DEAC0WDN4E) Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» **даю согласие**

Краевому государственному бюджетному учреждению культуры «Государственный центр народного творчества Красноярского края», расположенному по адресу: г. Красноярск, ул. Ленина, 167, на обработку моих персональных данных в целях формирования электронного каталога ведущих мастеров и художников Красноярского края «Мастера Красноярья», а именно: на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие:

фамилия, имя, отчество;

номер мобильного телефона;

адрес электронной почты.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись) (Фамилия, инициалы) (дата)