УТВЕРЖДЕНО

приказом ГЦНТ

от 31.03.2021 № 58

**ПОЛОЖЕНИЕ**

об открытом Краевом вокальном конкурсе

«Диапазон»

1. **Общие положения**

1.1.Открытый Краевой вокальный конкурс «Диапазон» (далее – Конкурс) проводится в г. Красноярскев апреле–мае 2021 года.

Конкурс проводится в два этапа:

I этап (заочный) – конкурсные просмотры по представленным видеоматериалам
06 мая 2021 года.

II этап (очный) – заключительный концерт лауреатов конкурса (далее –заключительный концерт) на базе Краевого государственного бюджетного учреждения культуры «Центр культурных инициатив» (далее – ЦКИ) по адресу: ул. Ползунова, 13,
**16 мая 2021** **года**.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Красноярского края.

1.3. Организатор Конкурса – Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центр народного творчества Красноярского края» (далее – ГЦНТ).

1.4. Для подготовки и проведения Конкурса организатором создаётся организационный комитет (далее – оргкомитет), состоящий из специалистов ГЦНТ.

1.5. Заключительный концерт будет проводиться с соблюдением превентивных мер, направленных на предупреждение распространения коронавирусной инфекции, вызываемой 2019-nCoV, и утверждённых постановлением Правительства Красноярского края от 05.04.2020 № 192-п.

1.6. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте организатора: www.krasfolk.ru.

1. **Цель и задачи Конкурса**
	1. Целью Конкурса является сохранение и развитие вокальной исполнительской культуры в Красноярском крае.
	2. Задачи:

воспитание и совершенствование навыков вокального исполнительства;

выявление и поддержка талантливых коллективов и солистов;

воспитание и формирование эстетических вкусов;

воспитание уважения к культурным традициям;

стимулирование профессионального роста руководителей вокальных коллективов, обмен опытом и новыми тенденциями в методике вокальной работы;

установление творческих контактов между участниками Конкурса.

1. **Условия участия в Конкурсе**
	1. Для участия в Конкурсе приглашаются вокальные коллективы и солисты независимо от ведомственной принадлежности.
	2. **Конкурс проводится по номинациям:**

**«Народный вокал»** (соло, ансамбль, хор);

**«Академический вокал»** (соло, ансамбль, хор);

**«Эстрадный вокал»** (соло, ансамбль);

**«Авторская песня»** (соло, ансамбль).

3.3. Количественный состав участников: ансамбли – от 2 до 11 человек;
хоры – от 12 человек.

3.4. Возрастные категории:

до 7 лет – малышовая

8 –10 лет – младшая

11–13 лет – средняя

14 – 16 лет – старшая

17–23 лет – молодёжная

от 24 лет и старше – взрослая.

3.5. Видеозапись конкурсной программы солистов и ансамблей малых форм должна включать одно произведение.

Конкурсная программа хоровых коллективов и ансамблей должна включать два разнохарактерных произведения.

3.6. В номинациях «Народный вокал» и «Академический вокал» хоры и ансамбли исполняют два разнохарактерных произведения: в сопровождении «живого» аккомпанемента, фонограммы «минус» или а сареllа.

В номинации «Эстрадный вокал» коллективы исполняют два произведения в сопровождении «живого» аккомпанемента, фонограммы «минус» или а сареllа.

3.7. **Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»; запрещается использование фонограмм, где партия бэк-вокала дублирует партию солиста.**

3.8. Конкурсное произведение и его музыкальное сопровождение
не должны содержать идею насилия, ненормативную лексику, пропаганду наркотической, табачной и алкогольной зависимости.

3.9. Для участия в конкурсе до 02 мая необходимо заполнить анкету-заявку на платформе «Google Формы». Заявка доступна по ссылке: <https://forms.gle/Q3pkqYxgBfqJinS58>.

3.10. Записанные файлы должны быть загружены на видеохостинг «YouTube» или облачные хранилища данных («Яндекс. Диск», «Облако Mail.ru», «Google-диск»).
В описании видео необходимо указать название коллектива или Ф.И.О солиста; территорию; Ф.И.О руководителя и концертмейстера (концертмейстеров и т. д.), а также название и авторов исполняемых произведений.

3.11. Информация, указанная в анкете-заявке, будет использована для организации Конкурса и в соответствии с Федеральным Законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных».

1. **Порядок организации и проведения Конкурса**

**4.1. Конкурс проводится 07 мая 2021 года в форме заочных просмотров представленных видеоматериалов конкурсных номеров. По результатам конкурсного просмотра жюри определяет участников заключительного концерта. Заключительный концерт состоится в очном формате 16 мая в г. Красноярске на базе ЦКИ.**

**4.2.** Об участии в заключительном концерте оргкомитет Конкурса информирует руководителей коллективов в письменной форме (e-mail и др.) либо по телефону
не позднее 13 мая 2021 года.

4.3. Программа II этапа конкурса:

10:00–13:00 – репетиция заключительного концерта

14:00–15:30 – заключительный концерт и награждение участников конкурса.

1. **Критерии оценки и поощрение участников Конкурса**
	1. Жюри Конкурса создаётся оргкомитетом.В состав жюри входят заслуженные работники культуры России, ведущие педагоги-вокалисты и хормейстеры Красноярского края.
	2. **При оценке конкурсных выступлений жюри руководствуется следующими критериями:**

исполнительское мастерство (чистота интонации, красота тембра, выразительная и понятная дикция, динамический диапазон и качество звучания, баланс);

художественная ценность и оригинальность исполняемых произведений;

самобытность, музыкальная и художественная трактовка исполняемого произведения, раскрытие художественного образа;

соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителей;

качество музыкального сопровождения;

постановка номера, артистизм, эмоциональность, костюм, сценическая культура.

5.3. Жюри оценивает выступления участников на совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 25-балльной оценкой. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

5.4. В каждой номинации и возрастной группе конкурсанты награждаются дипломами **лауреатов I, II, III степени, дипломами I, II, III степени, а также дипломами участников Конкурса.**

**5.5.** Жюри имеет право не присваивать звание лауреата отдельных степеней, присваивать более одного звания лауреата какой-либо степени, награждать специальными дипломами.

**6. Финансовые условия участия в Конкурсе**

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств субсидии на выполнение государственного задания.

6.2. Оплата организационного взноса в одной номинации в одной возрастной группе составляет 1 000 (одна тысяча) рублей за коллектив и 500 (пятьсот) рублей за солиста,производится перечислением денежных средств на лицевой счёт ГЦНТ. Для оформления документов юридических лиц необходимо указать полное название, реквизиты,
Ф.И.О. (полностью) руководителя организации, оплачивающей участие коллектива в Конкурсе.

6.3. Реквизиты для перечисления взноса физическими лицами за участие в Конкурсе: полное наименование - Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центр народного творчества Красноярского края» (ГЦНТ)

Адрес - 660021, г. Красноярск, ул. Ленина, д. 167 тел. 221-94-73

ИНН 2463010560 КПП 246001001

минфин края (л/счет 75192А02061)

Р/сч 03224643040000001900

ОТДЕЛЕНИЕ КРАСНОЯРСК БАНКА РОССИИ//УФК

по Красноярскому краю
г. Красноярск

БИК 010407105

Единый казначейский счет

40102810245370000011

ОГРН 1022402144412

ОКТМО 04701000

КБК 00000000000000000131 (по мероприятиям)

6.4. Собранные средства используются для решения организационных вопросов.

6.5. Командировочные расходы участников заключительного концерта лауреатов – за счёт направляющей стороны.

**7. Заключительные положения**

7.1. Материалы, представленные участниками Конкурса, могут быть опубликованы на сайте ГЦНТ krasfolk.ru, использоваться в рекламных целях Конкурса.

7.2. **Все фото- и видеоматериалы, записанные организатором в период проведения Конкурса, являются собственностью организатора. Их использование для целей Конкурса, в том числе размещение на сайте ГЦНТ, не требует дополнительного согласования с участниками Конкурса.**