УТВЕРЖДЕНО

приказом ГЦНТ

от 10.02.2021 № 21

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Краевом смотре-конкурсе исполнителей народной песни**

**«Сибирская глубинка»**

1. **Общие положения**
	1. Краевой смотр-конкурс исполнителей народной песни
	«Сибирская глубинка» (далее – конкурс) проводится в г. Красноярске в марте–апреле 2021 года в дистанционном формате. Заключительный концерт победителей конкурса состоится в г. Красноярске 04 апреля 2021 года в очном формате.
	2. Учредителем конкурса является министерство культуры Красноярского края.
	3. Организатором конкурса является Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центр народного творчества Красноярского края» (далее – организатор).
	4. Партнёр конкурса – Краевое государственное учреждение культуры «Центр культурных инициатив».
	5. Для проведения конкурса организатором создаётся организационный комитет, состоящий из специалистов ГЦНТ (далее – оргкомитет).
2. **Цель и задачи конкурса**
	1. Целью конкурса является сохранение, развитие и популяризация традиций народно-певческого искусства в Красноярском крае.
	2. Задачи конкурса:

стимулирование профессионального роста и поддержка руководителей народно-певческих коллективов;

повышение исполнительского мастерства, расширение репертуара и активизация творческой деятельности народно-певческих коллективов и солистов;

выявление и поддержка талантливых народно-певческих коллективов и солистов;

установление творческих контактов между участниками конкурса;

знакомство руководителей и участников коллективов с новыми тенденциями и направлениями в народно-певческом искусстве.

1. **Условия участия в конкурсе**
	1. Для участия в конкурсе приглашаются вокальные коллективы и солисты, исполняющие народные песни, независимо от ведомственной принадлежности.
	2. **Конкурс проводится в двух возрастных категориях:** детская (возраст участников от 6 до 17 лет); взрослая (возраст участников от 18 лет).
	3. **Количественный состав хоровых коллективов** – **от 12 человек,
	не включая аккомпанирующую группу; количественный состав ансамблей** – **до
	12 человек.**
	4. **Конкурс проводится по номинациям:**

**«Хоровое пение»**;

**«Ансамблевое пение»**;

**«Сольное пение»**.

* 1. Конкурсная программа хоров и ансамблей должна включать в себя две разнохарактерные песни, одна из которых исполняется a capella. Допускаются к исполнению стилизованные обработки народных песен, исполнение авторских песен в народном стиле. Приветствуется живой аккомпанемент, в исключительных случаях возможно использование фонограммы «минус».

Конкурсная программа солиста включает исполнение одной песни в сопровождении аккомпанирующей группы, инструмента, фонограммы «минус» или a capella.

* 1. **Продолжительность конкурсной программы** для хоров и ансамблей –
	6 минут, солистов – 3 минуты.

Участникам необходимо представить в оргкомитет конкурса анкету-заявку (прил. 1) и видеозапись конкурсной программы **до** **15 марта 2021 года по** электронной почте: е-mail: bob-gcnt@mail.ru, заведующая сектором музыкального любительского искусства Ольга Борисовна Бочарова.

Телефон для справок 8 (391) 221 82 56. Сайт ГЦНТ [www.krasfolk.ru](http://www.krasfolk.ru).

* 1. Все пункты заявки обязательны для заполнения. Информация, указанная в анкете-заявке, будет использована для организации конкурса и в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».
1. **Порядок проведения конкурса**
	1. **В программе: просмотр видеозаписей конкурсных выступлений участников, заключительный концерт и награждение участников конкурса.**
	2. Номера конкурсного выступления на видеозаписи должны исполняться подряд, без смены сценических костюмов.
	3. По итогам просмотра видеозаписей конкурсных выступлений участников режиссёром-постановщиком формируется программа заключительного концерта. Руководители коллективов и солисты, **участвующие в заключительном концерте**, будут оповещены оргкомитетом по телефону до 25 марта 2021 года.
	4. Заключительный концерт будет проводиться с соблюдением превентивных мер, направленных на предупреждение и распространение коронавирусной инфекции, вызываемой 2019-nCoV, утвержденных постановлением Правительства Красноярского края от 05.04.2020 № 192-п.

4.5. Для исполнения в сводном хоре всем участникам заключительного концерта необходимо подготовить песню «Симфония народная», музыка
В. Охапкина, слова А. Менца (прил. 2).

 4.6. Программа заключительного концерта:

**04 апреля**

10:00–13:00 – репетиция заключительного концерта;

14:00–16:00 – заключительный концерт и награждение участников конкурса.

1. **Критерии оценки и поощрение участников конкурса**
	1. Жюри конкурса создаётся оргкомитетом.В состав жюри входят заслуженные работники культуры России, ведущие педагоги-хормейстеры и вокалисты Красноярского края.
	2. **При оценке конкурсных выступлений жюри руководствуется следующими критериями:**

исполнительское мастерство;

художественная ценность и оригинальность исполняемых произведений;

режиссура вокального номера;

артистизм, сценическая культура.

5.3. Жюри оценивает выступления участников на закрытом совещании простым голосованием по оценочным листам с максимальной 10-балльной оценкой по каждому критерию. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

5.4. Победители конкурса в каждой номинации награждаются дипломами **лауреатов I, II, III степени и сувенирами на заключительном концерте конкурса.** Остальным конкурсантам дипломы рассылаются почтой и по е-mail (электронный вариант).

**5.5.** Жюри имеет право не присваивать звание лауреата отдельных степеней, присваивать более одного звания лауреата какой-либо степени, награждать специальными дипломами.

**6. Финансовые условия участия в конкурсе**

* 1. Финансирование конкурса осуществляется за счёт средств субсидии на выполнение государственного задания и собственных доходов учреждения.
	2. Целевой взнос за участие в номинациях «Хоровое пение», «Ансамблевое пение» – **1000 (одна тысяча)** **рублей*,*** в номинации «Сольное
	 пение» – **500 (пятьсот) рублей**. Оплата юридическими лицами производится перечислением денежных средств на расчётный счёт ГЦНТ. Для своевременного оформления платёжных документов (контракта, счёта, счёта-фактуры, акта выполненных работ) необходимо указать в заявке реквизиты учреждения, оплачивающего участие в конкурсе коллективов и солистов. Физические лица перечисляют денежные средства на расчётный счёт ГЦНТ с пометкой «Сибирская глубинка».
	3. Командировочные расходы участников заключительного концерта (проезд, проживание, суточные) – за счёт направляющих организаций.

Приложение 1

к Положению

о Краевом смотре-конкурсе

исполнителей народной песни «Сибирская глубинка»,

утверждённому приказом ГЦНТ
от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Анкета-заявка на участие**

**в Краевом смотре-конкурсе исполнителей народной песни «Сибирская глубинка»**

март–апрель 2021 года

**Внимание: все пункты заявки обязательны для заполнения!**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Информация о коллективе |
| Полное название коллектива / Ф.И.О. солиста(указать ведомственную принадлежность и территорию) |  |
| 2 | Номинация (согласно п. 3.2 Положения) |  |
| 3 | Территория (город, район) |  |
| 4 | Контактная информация: |
| Ф.И.О. руководителя |  |
| Ф.И.О. концертмейстера |  |
| сотовый телефон руководителя  |  |
| e-mail руководителя |  |
| 5 | Программа выступления: название песни, авторы, музыкальное сопровождение (инструмент, фонограмма, a capella), хронометраж (согласно п. 3.4 Положения) |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 6 | Информация для участников  |
| 7 | Форма оплаты (безналичный, наличный расчёт) |  |
| Если участие коллектива или солиста в конкурсе оплачивает организация указать: |
| полное название учреждения |  |
| индекс, адрес учреждения |  |
| раб. телефон, е-mail |  |
| реквизиты учреждения для составления платёжных документов |  |
| Ф.И.О. директора учреждения (полностью) |  |

С Положением о Краевом смотре-конкурсе исполнителей народной песни «Сибирская глубинка» ознакомлен(а) и согласен(на).

|  |  |
| --- | --- |
| «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г.Дата | \_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Подпись/Ф.И.О. руководителя  направляющей организациим.п |

**ЗАЯВКУ НЕОБХОДИМО ОТПРАВИТЬ ПО E-MAIL В ВИДЕ ДОКУМЕНТА MICROSOFT WORD**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 2к Положению о Краевом смотре-конкурсе исполнителей народной песни «Сибирская глубинка»,  утверждённому приказом ГЦНТ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Симфония народная**Переложение для хора С.А. Савоськина А. Менц В. Охапкин |



**Симфония народная**

 1. Не пора ли позабыть печали!

 Нам ли, братцы, горе горевать?

 Вспомним, как мы на Руси гуляли!

 Значит, время - гармони в руки брать!

Припев:

Тихонько тронем по ладам

Да дружно грянем по басам!

Эх! И чтоб по всем краям

Стало жарко небесам.

А ну, давай раздольную

По Северу по вольному!

А ну, давай-давай свою

Симфонию народную!

 2. Вот дожились – избы покосились.

 Нам ведь, братцы, сил не занимать.

 Иль работать вовсе разучились?

 Будем с песней дело начинать.

Припев:

Тихонько тронем по ладам

Да дружно грянем по басам!

Эх! И чтоб по всем краям

Стало жарко небесам.

А ну, давай раздольную

По Северу по вольному!

А ну, давай-давай свою

Симфонию народную!

 3. Нам бы взяться – ратью всей собраться

 Да пройти бы по Руси опять!

 Наше время наступает, братцы!

 Наше время – гармони в руки брать!

Припев:

Тихонько тронем по ладам

Да дружно грянем по басам!

Эх! И чтоб по всем краям

Стало жарко небесам.

А ну, давай раздольную

По Северу по вольному!

А ну, давай-давай свою

Симфонию народную!

А ну, давай-давай свою

Симфонию народную!